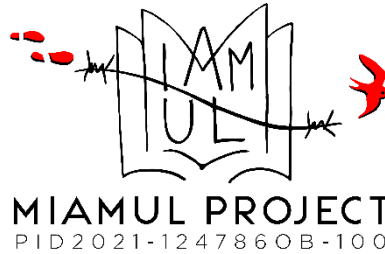




**VNiVERSiDAD  
D SALAMANCA**



**MIAMUL PROJECT**  
PID2021-124786OB-100



## **Solicitud de propuestas**

### **Multimodal Analysis of Picture Books about Migration Symposium / Simposio Análisis Multimodal de Álbumes Ilustrados sobre Migración**

**21-22 de Junio de 2025, Universidad de Salamanca (España)**

El Simposio “Análisis multimodal de álbumes ilustrados sobre migración”, organizado por Carmen Santamaría-García (Universidad de Alcalá) e Izaskun Elorza (Universidad de Salamanca), al frente del Proyecto MIAMUL, tendrá lugar los días 21 y 22 de junio de 2025 en la Universidad de Salamanca (España), coincidiendo parcialmente con el 27º Congreso de la Asociación Internacional de Investigación de Literatura Infantil y Juvenil (IRSCL) (21 al 25 de junio).

El simposio abordará el análisis del discurso multimodal de los álbumes ilustrados que desarrollan la migración y las experiencias de las personas migrantes, en cualquiera de sus aspectos. El tema del simposio pretende estimular el debate sobre la representación de la migración en la creciente producción de álbumes ilustrados sobre migración.

Invitamos a presentar propuestas de comunicaciones o pósteres virtuales que se centren en aspectos relativos a la representación multimodal de la migración y de las personas migrantes en la narrativa gráfica, al análisis (crítico) del discurso multimodal sobre esta temática, y a las aplicaciones de los álbumes ilustrados sobre migración a la práctica en contextos multiculturales y multilingües, especialmente desde una perspectiva crítica sobre la equidad, la diversidad y la justicia social. Las comunicaciones tendrán una duración de 20 minutos, con 10 minutos para la discusión. Se anima a las personas interesadas a que presenten contribuciones en lengua española, aunque asimismo se aceptan propuestas en lengua inglesa.

#### **CONFERENCIAS PLENARIAS A CARGO DE:**

**Evelyn Arizpe** (Universidad de Glasgow)

**Jesús Moya-Guijarro** (Universidad de Castilla-La Mancha)

**Len Unsworth** (Universidad Católica Australiana)



## MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN:

- **Comunicaciones** de 20 minutos, con 10 minutos para preguntas y debate.
- **Póster virtual:** Una vez aceptada la propuesta de póster, es necesario subir el póster (en pdf) y un breve vídeo de presentación (5 minutos), que se mostrarán en la galería virtual del congreso. Los asistentes podrán ver el trabajo y la presentación grabada, interactuar con comentarios o preguntas a través de un chat, y votar para elegir el Mejor Póster del Congreso.

Cada participante puede presentar hasta 1 propuesta como autor/a único/a o en coautoría. En los casos de coautoría, únicamente los participantes registrados aparecerán en el programa y en el libro de resúmenes, y recibirán (si lo desean) un certificado de participación.

## ENVÍO DE PROPUESTAS

Para las propuestas de ambas modalidades es necesario enviar un **resumen con una extensión máxima de 250 palabras (máx. 5 referencias aparte)**, en cuyo encabezado figure **“Simposio de Análisis Multimodal de Álbumes Ilustrados sobre Migración”**, junto con el nombre y apellidos, filiación y dirección de correo electrónico. Los resúmenes deben enviarse a través de la plataforma Oxford Abstracts (enlace [aquí](#) y también en la [web](#) del congreso) **del 1 de agosto al 30 de septiembre de 2024**.

## FECHAS IMPORTANTES

- **Del 1 de agosto al 30 de septiembre de 2024:** Periodo de envío de propuestas.
- **Fin de diciembre de 2024:** Límite de comunicación de aceptación de propuestas.
- **Celebración del Simposio: 21 y 22 de junio de 2025**

**TASAS DE PARTICIPACIÓN: 150 Euros**

**LENGUAS:** Las lenguas del simposio son el español y el inglés.

**Página web:** <https://miamul.es/eventos/>

**Correo electrónico:** [miamul@usal.es](mailto:miamul@usal.es)

**Redes sociales:** [@miamul\\_usal](#)

**¡¡Nos vemos en Salamanca!!**

